

# 新闻稿

2017年8月

上海国际专业灯光音响展览会  
上海新国际博览中心  
2017年10月11至14日

陈天楚小姐  
法兰克福展览（上海）有限公司  
电话：+86 21 6160 8557  
merry.chen@china.messefrankfurt.com  
[www.messefrankfurt.com.cn](http://www.messefrankfurt.com.cn)  
[www.prolightsound-shanghai.com.cn](http://www.prolightsound-shanghai.com.cn)

PLSS17\_PR2\_SC

## 2017 上海国际专业灯光音响展录音与制作专区升级扩容、大牌云集

### 同期活动精彩纷呈 驱动行业创新浪潮

去年新设的录音与制作专区大受欢迎，揭示了目前市场对于录音板块的旺盛需求。为了迎合市场的发展，专区将于今年10月重磅回归上海国际专业灯光音响展（下称上海展），以更强大的阵容登录上海新国际博览中心N1展馆。今年专区将扩容升级，呈献更多世界顶级品牌，同期更有多场聚焦录音行业尖端技术的同期活动。

法兰克福展览（上海）有限公司副总经理张菁女士解释了专区扩容的原因：“去年，我们首次迎来全新的录音与制作专区，其一是为了丰富展品类别，亦希望为企业打造录音板块的商贸平台。今年，我们将秉承同样的宗旨，重点加强录音板块的展示。我们将通过提升展品素质和产品的创新性来实现这一目标。”

本届专区获全球录音行业的鼎力支持，来自奥地利、保加利亚、丹麦、中国、芬兰、德国、日本、台湾、美国及英国等国家和地区的品牌将纷纷闪亮登场。此外，一众多生力军如 Antelope、Ferrofisch、真力（Genelec）、Klang Technologies、莱维特（Lewitt）及 RME，也会加盟本届展会，以抓住市场潜在的机遇。多家行业翘楚也将再次入驻，其中包括 Ableton、Adam、AKG、Apogee、铁三角（Audio-technica）、Digitech、DPA、Focustrite、JBL、KRK、Novation、Rupert Neve、sE、舒尔（Shure）、声艺（Soundcraft）、舒伯乐（Superlux）、Tascam 和 Universal Audio。各路展商济济一堂，呈献丰富多元的录音产品和技术，包括输出设备、录音及监听设备、声音处理器和其他外设和功能设备。

来自香港的传新科技有限公司是上海展的老展商，今年将透过专区积极拓展国内潜力无限的录音市场。公司市场部经理常海先生表示：“随着录音市场的急速发展，买家也追求质量更高的产品，对设备的要求也更为严谨。我们相信公司旗下的多元化及高质量产品能够迎合目前的市场需求。我们非常肯定上海展于行业的影响力，亦深信公司能借助展览充分挖掘华东地区的市场潜力。”公司将于本届展会重点推出 DPA、Native

法兰克福展览（上海）有限公司  
中国上海浦东新区世纪大道1229号  
世纪大都会1号楼11层

Instruments 及 Universal Audio 的录音产品。

德国音频接口品牌 RME 将首次进驻专区，携旗下高端音频接口产品在展区初试啼声。吸睛展示包括 MADiface XT 11，是全球首款支持 USB 3 的音频接口和最小的便携式音频接口。另外，Fireface UFX II 是一款使用雷电及 USB 3 与电脑连接的专业音频接口卡，无论是模拟还是数字音频数据，也能将几乎所有信号源直接传送到电脑。

## 同期活动精彩纷呈 驱动行业创新浪潮

内容丰富的同期活动将于专区轮番上阵，其中包括技术培训、交流研讨会和产品体验区活动，旨在为业内买家带来深入独到的分享，推动声音及制作领域的突破。张菁女士进一步强调：“通过与高质量品牌和技术论坛，我们期望专区不仅成为一个全方位的采购平台，更是创新灵感、尖端技术碰撞交流的舞台，从而推动录音行业的技术性发展和突破。”

上海展同期精彩亮点包括：

### 第八届全国校园混音大赛颁奖、启动仪式

为了培育创新人才和扶植音频产品的改革，全国校园混音大赛颁奖、启动仪式将首次随录音与制作专区举行。这项大赛由北京现代音乐研修学院音乐科技学院和中国录音师协会共同主办，是目前国内最具影响力的混音比赛，每年共吸引来自国内高校及社会各界的二千余名选手参赛。活动现场将为优秀的混音作品颁发奖项，获奖者届时更有机会于现场解说自己的混音技艺。下一届全国校园混音大赛的启动仪式也同期举行。

### 声空间@PLSS Studio

观众可透过这个互动专区，亲身领略国内外领航企业最前沿的声音技术。专区的反响十分热烈，目前已有多家新品牌确认加盟，其中包括 AEA、AMS Neve、Audient、Avid、BAE、Charter Oak、Coleman Audio、丹拿 (Dynaudio)、FLEA、GML、Great River、Heritage、Kemper、Latch Lake、MAAG、Melo、Midi Plus、NOS、Phoenix、Tegeler 和 Wunder。

北京星王星文化公司是展会上的新秀，期望透过声空间打进新兴的录音市场。该公司的总经理邢京先生表示：“全国各地的音乐工作者已经渐渐拥有专业的知识及技术能力，懂得选择最高质量的设备来进行编曲、制作和录音的工作。作为一家主打录音市场的公司，市场需求的增加为我们带来大量机会。”为了发掘市场新机遇，该公司将展示旗下代理英国品牌 Sontronics 的最新录音话筒，以及针对广播及声音工作室的一系列前沿产品。

乐王 (上海) 文化发展股份有限公司对声空间的设立表示肯定，认为有助本地音响制造商及音频爱好者搭建交流平台。公司的市场经理林锐先生解释道：“这是一个理想的平台，让我们向音频爱好者们传播技术知识，并准确了解市场动态。这些信息有助我们生产更多优质的产品，以迎合录音师、制作人、工程师和终端用户的需求。”乐王将带来一系列新代理品牌的音频产品，其中包括 Antelope、Bricasti 和 Signex，为公司强大的展

上海国际专业灯光音响展览会  
2017年10月11至14日

示阵容再添一抹亮色。其他精彩展示更包括模拟控制台、压气机、麦克风扩音器、声卡和其他声音设备。

### 录音技术论坛

众多业内权威声音制作大师将亲临现场，其中包括格莱美获奖者、著名录音师陆晓幸先生。他们将与业内人士面对面交流，分享声音制作技术和技巧。

更多同期活动的相关消息将于稍后公布，敬请期待。

上海国际专业灯光音响展览会由法兰克福展览（香港）有限公司与上海国展展览中心有限公司联合举办。有关上海展详情请浏览 [www.prolightsound-shanghai.com.cn](http://www.prolightsound-shanghai.com.cn)。

欲查询更多法兰克福集团旗下有关 Prolight + Sound 系列品牌展，欢迎浏览 [www.prolight-sound.com](http://www.prolight-sound.com)。

其他 Prolight + Sound 品牌展会包括：

### **Prolight + Sound NAMM Russia**

**俄罗斯国际舞台及演播室设备、设备安装、演出活动技术服务展览会**

2017 年 9 月 14 至 16 日，莫斯科

### **Prolight + Sound Middle East**

**中东（迪拜）国际大型活动相关通讯、灯光、音响技术及娱乐服务展览会**

2017 年 10 月 17 至 19 日，迪拜

### **Prolight + Sound**

**法兰克福国际专业灯光音响展览会**

2018 年 4 月 10 至 13 日，法兰克福

### **Prolight + Sound Guangzhou**

**广州国际专业灯光、音响展览会**

2018 年 5 月 10 至 13 日，广州

-完-

### **法兰克福展览有限公司简介**

法兰克福展览有限公司是全球最大的拥有自主展览场地的展会主办机构，其业务覆盖展览会、会议及活动，在全球约 30 个地区聘用逾 2,300 名员工，每年营业额约 6.47 亿欧元。集团与众多相关行业领域保持紧密联系，配合庞大的国际营销网路，高效满足客户的全方位需求。多元化的服务呈现在活动现场及网路管道的各个环节，确保遍布世界各地的客户在策划、组织及进行活动时，能持续享受到高品质及灵活性；可提供的服务类型包括租用展览场地、展会搭建、市场推广、人力安排以及餐饮供应。

公司总部位于德国法兰克福市，由该市和黑森州政府分别控股 60%和 40%。有关公司进一步资料，请浏览网页：

[www.messefrankfurt.com](http://www.messefrankfurt.com) | [www.congressfrankfurt.de](http://www.congressfrankfurt.de) | [www.festhalle.de](http://www.festhalle.de)

上海国际专业灯光音响展览会  
2017 年 10 月 11 至 14 日